

BASES DEL “XII PREMI D'INTERPRETACIÓ CONSERVATORI DE MÚSICA MUNICIPAL” 2018	BASES DEL “XII PREMIO DE INTERPRETACIÓN CONSERVATORIO DE MÚSICA MUNICIPAL” 2018
<p>1- OBJECTE DEL CONCURS</p> <p>Difondre i recompensar el treball dels alumnes que cursen Ensenyaments Professionals en el Conservatori.</p> <p>2- OBJECTIUS</p> <ul style="list-style-type: none"> - Valorar l'esforç dels alumnes que comencen i continuen els seus estudis Professionals de Música. - Difondre la música clàssica i el treball que es realitza en el centre dins del municipi. - Donar a conèixer els joves intèrprets que s'estan formant. <p>3- PARTICIPANTS.</p> <p>Podran participar els alumnes matriculats en Ensenyaments Professionals (1r a 6é curs) en el Conservatori Professional Municipal de Música <i>Rafael Rodríguez Albert</i> de Mutxamel que hagen obtingut una nota mínima de 8 en l'especialitat instrumental a la qual opten en el 1r trimestre del curs acadèmic 2017-2018.</p> <p>4- MODALITATS.</p> <p>Grup A: alumnes matriculats en 5é i 6é d'Ensenyaments Professionals.</p> <p>Grup B: alumnes matriculats en 3r i 4t d'Ensenyaments Professionals.</p> <p>Grup C: alumnes matriculats en 1r i 2n d'Ensenyaments Professionals.</p> <p>5- PREMIS</p> <p>En els tres grups: 1r premi: diploma i dotació econòmica de 200 euros</p> <p>Menció d'honor: diploma.</p> <p>El 1r premi del Grup A, a més, podrà tocar un moviment de concert solista acompanyat pels alumnes de l'assignatura d'Orquestra o Banda durant el curs acadèmic següent.</p>	<p>1- OBJETO DEL CONCURSO</p> <p>Difundir y recompensar el trabajo de los alumnos que cursan Enseñanzas Profesionales en el Conservatorio.</p> <p>2- OBJETIVOS</p> <ul style="list-style-type: none"> - Valorar el esfuerzo de los alumnos que empiezan y continúan sus estudios Profesionales de Música. - Difundir la música clásica y el trabajo que se realiza en el centro dentro del municipio. - Dar a conocer a los jóvenes intérpretes que se están formando. <p>3- PARTICIPANTES.</p> <p>Podrán participar los alumnos matriculados en Enseñanzas Profesionales (1º a 6º curso) en el Conservatorio Profesional Municipal de Música <i>Rafael Rodríguez Albert</i> de Mutxamel que hayan obtenido una nota mínima de 8 en la especialidad instrumental a la que opten en el 1er trimestre del curso académico 2017-2018.</p> <p>4- MODALIDADES.</p> <p>Grupo A: alumnos matriculados en 5º y 6º de Enseñanzas Profesionales.</p> <p>Grupo B: alumnos matriculados en 3º y 4º de Enseñanzas Profesionales.</p> <p>Grupo C: alumnos matriculados en 1º y 2º de Enseñanzas Profesionales.</p> <p>5- PREMIOS</p> <p>En los tres grupos: 1er premio: diploma y dotación económica de 200 euros.</p> <p>Mención de honor: diploma.</p> <p>El 1er premio del Grupo A, además, podrá tocar un movimiento de concierto solista acompañado por los alumnos de la asignatura de Orquestra y/o Banda durante el curso académico siguiente.</p>

MILLOR INTÈRPRET LOCAL PREMI FRANCISCO MARTÍNEZ OTS: Premi al millor intèrpret de la localitat de Mutxamel dels alumnes que participen en l'edició: diploma.

Cadascun dels premis podrà ser atorgat ex aequo o ser declarats deserts.

6- PRESENTACIÓ DE SOL·LICITUDS

Els alumnes que complisquen els requisits arrellegats en estes bases i desitgen participar han de presentar la sol·licitud en model normalitzat en l'Oficina Municipal d'Atenció al Ciutadà, de dilluns a divendres de 9.00 a 14.00 hores, dins del període del 29 de gener al 9 de febrer de 2018.

Per part del Conservatori s'incorporarà a l'expedient una relació certificada per Secretaria on conste, per a cada alumne participant, la qualificació corresponent al 1r trimestre de l'assignatura per la qual es presenta al concurs.

7- INSTRUCCIÓ I SELECCIÓ DELS PREMIATS

La instrucció del procediment de concessió dels premis correspon a la unitat administrativa de l'Àrea de Serveis a la Persona.

Una vegada confeccionada la llista de participants admesos al concurs, es publicarà en el portal informàtic municipal, el tauler d'anuncis de l'Ajuntament de Mutxamel i del Conservatori, així com qualsevol altra informació que necessite ser publicada. En el mateix anunci es publicaran les obres obligades de cada especialitat que el jurat haja decidit proposar per majoria dels membres, d'entre les propostes fetes abans pel claustre de professors del Conservatori.

També es donaran a conèixer en el mateix anunci el dia i l'hora de celebració de les proves eliminatòries, a l'efecte de les quals els participants seran anomenats per ordre alfabètic, fins a un màxim de dues vegades, i en cas de no comparèixer es tindran per decaiguts en el concurs.

MEJOR INTÉRPRETE LOCAL PREMIO FRANCISCO MARTÍNEZ OTS: Premio al mejor intérprete de la localidad de Mutxamel de los alumnos participantes en la edición: diploma

Cada uno de los premios podrán ser otorgados ex aequo o ser declarados desiertos.

6- PRESENTACIÓN DE SOLICITUDES

Los alumnos que cumplan los requisitos recogidos en estas bases y deseen participar deberán presentar su solicitud en modelo normalizado en la Oficina Municipal de Atención al Ciudadano, de lunes a viernes de 9.00 a 14.00 horas, dentro del periodo del 29 de enero al 9 de febrero de 2018.

Por parte del Conservatorio se incorporará al expediente una relación certificada por Secretaría donde conste, por cada alumno participante, la calificación correspondiente al 1er trimestre de la asignatura por la cual se presenta al concurso.

7- INSTRUCCIÓN Y SELECCIÓN DE LOS PREMIADOS

La instrucción del procedimiento de concesión de los premios corresponde a la unidad administrativa del Área de Servicios a la Persona.

Una vez confeccionada la lista de participantes admitidos al concurso, se publicará en el portal informático municipal, el tablón de anuncios del Ayuntamiento de Mutxamel y del Conservatorio, así como cualquier otra información que necesite ser publicada. En el mismo anuncio se publicarán las obras obligadas de cada especialidad que el Jurado haya decidido proponer por mayoría de sus miembros, de entre las propuestas previamente por el claustro de profesores del Conservatorio.

También se darán a conocer en el mismo anuncio el día y la hora de celebración de las pruebas eliminatorias, a cuyo efecto los participantes serán llamados por orden alfabético, hasta un máximo de dos veces, y en caso de no comparecer se tendrán por decaídos en el concurso.

7.1- FASES DEL CONCURS

Es realitzen dos proves selectives, una prova eliminatòria i una prova final. Les proves tindran lloc en l'Auditori del Conservatori de Música, (Planta -1 CS José Bernabeu Alberola).

La prova eliminatòria tindrà lloc el dia 27 de febrer i la final el dia 17 d'abril.

7.2.- Desenvolupament de les proves.

En la prova eliminatòria els participants interpretaran una obra obligada determinada pel jurat sense acompanyament de piano. La peça o moviment tindrà una durada màxima de 7 minuts.

Solament passaran a la prova final un màxim de tres participants de cadascun dels grups.

En la prova final els participants interpretaran una obra lliure de diferent compositor i estil, amb una durada màxima de 15 minuts.

Les obres a interpretar que tinguen acompanyament de piano hi han de ser acompanyades, l'organització podrà posar a la disposició del concursant un pianista acompanyant, sempre que s'haja sol·licitat amb el suficient temps d'antelació i tenint en compte la disponibilitat dels possibles professors acompanyants.

Els concursants han de lliurar al jurat en el moment de l'actuació dues còpies de les partitures de les obres de lliure elecció que interpreten.

8 - EL JURAT

El jurat estarà format per:

- L'alcalde de Mutxamel o persona en qui delegue, que tindrà el càrrec de president/a del jurat.
- El regidor delegat d'Educació.
- La directora del conservatori o persona en qui delegue.
- El claustre de professors del Conservatori "Rafael Rodríguez Albert".
- El president/la presidenta de l'AMPA o membre que aquesta associació determine.
- El secretari de l'Ajuntament o per delegació

7.1- FASES DEL CONCURSO

Se realizan dos pruebas selectivas, una prueba eliminatória y una prueba final. Las pruebas tendrán lugar en el Auditorio del Conservatorio de Música, (Planta -1 C.S.P.)

La prueba eliminatória tendrá lugar el día 27 de febrero y la final el día 17 de abril.

7.2.- Desarrollo de las pruebas.

En la prueba eliminatória los participantes interpretarán una obra obligada sin acompañamiento de piano determinada por el Jurado. La pieza o movimiento tendrá una duración máxima de 7 minutos.

Solamente pasarán a la prueba final un máximo de tres participantes de cada uno de los grupos.

En la prueba final los participantes interpretarán una obra libre de distinto compositor y estilo, con una duración máxima de 15 minutos.

Las obras a interpretar que tengan acompañamiento de piano tendrán que ser acompañadas, la organización podrá poner a disposición del concursante un pianista acompañante, siempre y cuando se haya solicitado con el suficiente tiempo de antelación y teniendo en cuenta la disponibilidad de los posibles profesores acompañantes.

Los concursantes deberán entregar al Jurado en el momento de su actuación dos copias de las partituras de las obras de libre elección que interpreten.

8 - EL JURADO

El Jurado estará formado por:

- El alcalde de Mutxamel o persona en quien delegue, que ostentará el cargo de Presidente/a del Jurado.
- El concejal delegado de Educación.
- El Director del Conservatorio o persona en qui delegue.
- El claustro de profesores del Conservatorio "Rafael Rodríguez Albert".
- El/La Presidente/a o miembro de la AMPA del Conservatorio que esta asociación determine.

d'aquest el secretari del Conservatori, que actuarà amb veu però sense vot, com a secretari del jurat.
- Un músic local.

La composició dels membres del Jurado es farà pública en el moment de l'aparició de la llista dels participants admesos al concurs.

La resolució del jurat és inapel·lable.

9- NORMES FINALS

Els concursants en presentar la sol·licitud accepten tàcitament la totalitat d'aquestes bases.

La documentació presentada no es retornarà en cap cas.

La falsedat en les dades presentades en la documentació invalidarà al concursant.

– El Secretario del Ayuntamiento o por delegación de éste el Secretario del Conservatorio, que actuará con voz pero sin voto, como secretario del Jurado.
– Un músico local.

La composición de los miembros del Jurado se hará pública en el momento de la aparición de la lista de los participantes admitidos al concurso.

El fallo del Jurado es inapelable.

9- NORMAS FINALES

Los concursantes al presentar su solicitud aceptan tácitamente la totalidad de estas bases.

La documentación presentada no se devolverá en ningún caso.

La falsedad en los datos presentados en la documentación invalidará al concursante.