



L'Ajuntament de Mutxamel i l'Asociación Cinética, en col·laboració amb la Federació de Teatre Amateur de la Comunitat Valenciana, convoquen el I CERTAMEN NACIONAL DE TEATRE AMATEUR "MUTXAMEL A ESCENA"

El Ayuntamiento de Mutxamel y la Asociación Cinética, en colaboración con la Federación de Teatre Amateur de la Comunitat Valenciana, convocan el I CERTAMEN NACIONAL DE TEATRE AMATEUR "MUTXAMEL A ESCENA"

BASES ESPECÍFIQUES I CERTAMEN NACIONAL DE TEATRE AMATEUR "MUTXAMEL A ESCENA"

Article 1.- Objecte.

Constituïx l'objecte d'estes bases la convocatòria pública de I CERTAMEN NACIONAL DE TEATRE AMATEUR "MUTXAMEL A ESCENA" **organitzat per l'Ajuntament de Mutxamel en col·laboració amb l'Asociación CINETIKA i la Federació de Teatre Amateur de la Comunitat Valenciana.**

Article 2.- Premis.

2.1.- L'Ajuntament atorgarà un premi de 675.- € a cada un dels grups seleccionats per a passar a la fase final i un premi dotat amb 300.- € per a la "MillorObra del Certamen". **Els quatre grups seleccionats en el certamen rebran de l'Ajuntament un premi per participant de 675 euros que cobrirà tots els gastos produïts per la representació (inclosos desplaçaments, allotjaments i dietes). A més, si els grups seleccionats estan federats en la Federació de Teatre Amateur de la Comunitat Valenciana, i al corrent de les seues quotes, percebran la subvenció establida per la federació.**

2.2.- Així mateix s'atorgaran les distincions següents, sense quantia econòmica, dotats de placa realitzada per un artista de la localitat:

- Millor Direcció.
- Millor Interpretació Femenina.

BASES ESPECÍFICAS I CERTAMEN NACIONAL DE TEATRE AMATEUR "MUTXAMEL A ESCENA"

Artículo 1.- Objeto.

Constituye el objeto la aprobación de las bases reguladoras y convocatoria pública de I CERTAMEN NACIONAL DE TEATRE AMATEUR "MUTXAMEL A ESCENA" **organizado por el Ayuntamiento de Mutxamel en colaboración con la Asociación CINETIKA y la Federación de Teatre Amateur de la Comunitat Valenciana.**

Artículo 2.- Premios.

2.1.- El Ayuntamiento otorgará un premio de 675.- € a cada uno de los grupos seleccionados para pasar a la fase final y un premio dotado con 300.- € para la "Mejor Obra del Certamen". **Los cuatro grupos seleccionados en el certamen recibirán del Ayuntamiento un premio por participante de 675 euros que cubrirá todos los gastos producidos por la representación (incluidos desplazamientos, alojamientos y dietas). Además, si los grupos seleccionados están federados en la Federación de teatro amateur de la Comunidad Valenciana, y al corriente de sus cuotas, percibirán la subvención establecida por la federación.**

2.2.- Asimismo se otorgaran las siguientes distinciones, sin cuantía económica, dotados de placa realizada por un artista de la localidad:

- Mejor Dirección.
- Mejor Interpretación Femenina.



- Millor Interpretació Masculina.
- Millor Actriu de repartiment.
- Millor Actor de repartiment.
- Millor Escenografia.
- Millor Maquillatge i perruqueria.
- Millor Vestuari.
- Millors Efectes Tècnics.

Podrà així mateix atorgar fins a dos mencions especials.

2.3.- El públic assistent participarà puntuant d'1 a 10 cada representació. Esta valoració quedarà custodiada per la secretaria del Jurat i l'obra que haja obtingut major puntuació rebrà el "Premi del Públic al Millor Espectacle", dotat amb una placa.

2.4.- Els premis s'expediran a favor de l'entitat participant quan esta tinga personalitat jurídica pròpia; en cas contrari el premi serà expedit a favor de la persona que aparega com a representant del grup. Els premis estaran subjectes a la retenció establerta legalment o reglamentària.

Article 3.- Requisits dels participants.

Podran participar en el certamen tots els grups de teatre no professionals que ho desitgen i que pertanguen al territori espanyol.

Article 4.- Crèdit pressupostari.

Els premis previstos en la present convocatòria es concediran amb càrrec a l'aplicació pressupostària 310.33506.48124 –Premi Teatre *Amateur*- del vigent pressupost general per al 2015, per una quantia màxima de 3.000'00.- €

Article 5.- Règim de concessió.

La concessió dels premis es realitzarà per mitjà del sistema de concurrència competitiva, a través de la constitució d'un Comitè Qualificador que valorarà la fase de preselecció i un Tribunal Avaluador que valorarà la fase final d'acord amb la documentació i actuació dels grups participants.

- Mejor Interpretación Masculina.
- Mejor Actriz de reparto.
- Mejor Actor de reparto.
- Mejor Escenografía.
- Mejor Maquillaje y peluquería.
- Mejor Vestuario.
- Mejores Efectos Técnicos.

Podrá asimismo otorgar hasta dos menciones especiales.

2.3.- El público asistente participará puntuando de 1 a 10 cada representación. Dicha valoración quedará custodiada por el/la secretario/a del Jurado y se dará a conocer en la Clausura como "Premio del Público al Mejor Espectáculo" dotado con una placa.

2.4.- Los premios se expedirán a favor de la entidad participante cuando la misma posea personalidad jurídica propia; en caso contrario el premio será expedido a favor de las personas que aparezca como representante del grupo. Los premios estarán sujetos a la retención establecida legal o reglamentariamente.

Artículo 3.- Requisitos de los participantes.

Podrán participar en el certamen todos los grupos de teatro no profesionales que lo deseen y que pertenezcan al territorio español

Artículo 4.- Crédito presupuestario.

Los premios previstos en la presente convocatoria se concederán con cargo a la aplicación presupuestaria 310.33506.48124 –Premio Teatro *Amateur*- del vigente presupuesto general para 2015, por una cuantía máxima de 3.000'00.- €

Artículo 5.- Régimen de concesión.

La concesión de los premios se realizará mediante el sistema de concurrència competitiva, a través de la constitución de un Comitè Calificador que valorará la fase de preselecció i un Tribunal Evaluador que valorará la fase final de acuerdo con la documentación y actuación de los grupos



Article 6.- Formalització de sol·licituds

La fitxa d'inscripció per a participar en la convocatòria ha de dirigir-se a l'Oficina Municipal d'Atenció al Ciutadà de l'Ajuntament de Mutxamel, Av Carlos Soler núm. 64 de Mutxamel, de 9:00 a 14:00 hores, o en la forma i llocs indicats en la Llei 30/1992, de 26 de novembre, de RJAP_PAC, i s'adjuntarà la documentació següent, que serà obligatòria i exclouent:

- Sol·licitud firmada pel representant del grup i fotocòpia del DNI.
- Història del grup: Muntatges realitzats, mostres i certàmens en què ha participat i premis rebuts. Es podrà acompanyar amb crítiques, retalls de premsa o qualsevol altra documentació que es crega oportuna per a acreditar la trajectòria de la companyia.
- Relació nominal d'actors i declaració jurada que no tenen vinculació professional al món del teatre. Els participants menors d'edat han de complementar la inscripció amb l'autorització firmada del seu tutor legal.
- Exemplar o còpia íntegra de l'obra o el guió amb què es desitja participar.
- Dossier de l'obra que incloga fitxa tècnica amb necessitats del muntatge, catalogació, repartiment, direcció, muntatge i duració.
- Fotocòpia del registre legal de l'associació i CIF.
- Autorització de la SGAE.
- Cartell de l'obra en format digital (.jpg).
- Breu història del grup i sinopsi de l'obra en format digital (.doc).
- El DVD amb la representació completa de l'obra en format digital. Les obres tindran una duració que podrà oscil·lar entre 60 i 90 minuts, representades en castellà o valencià

L'organització es reserva el dret d'excloure els grups

participantes.

Artículo 6.- Formalización de solicitudes

La ficha de inscripción para participar en la convocatoria deberá dirigirse a la Oficina Municipal de Atención al Ciudadano del Ayuntamiento de Mutxamel sita en la Avda Carlos Soler nº 64 de Mutxamel, de 9:00 a 14:00 horas, o en la forma y lugares indicados en la Ley 30/1992, de 26 de noviembre, de RJAP_PAC, acompañándose de la siguiente documentación, que será obligatoria y excluyente:

- Solicitud firmada por el representante del grupo y fotocopia de su DNI.
- Historia del grupo: Montajes realizados, muestras y certámenes en los que ha participado y premios recibidos. Se podrá acompañar con críticas, recortes de prensa o cualquier otra documentación que se estime oportuna para acreditar la trayectoria de la compañía
- Relación nominal de actores y declaración jurada de su no vinculación profesional al mundo del teatro. En caso de participantes menores de edad, deberán complementar la inscripción con la autorización firmada por parte de su tutor legal
- Ejemplar o copia íntegra de la obra o guión con que se desee participar.
- Dossier de la obra que incluya ficha técnica con necesidades del montaje, catalogación, reparto, dirección, montaje y duración.
- Fotocopia del registro legal de la asociación y CIF.
- Autorización de la SGAE.
- Cartel de la obra en formato digital (.jpg).
- Breve historia del grupo y sinopsis de la obra en formato digital (.doc).
- El DVD con la representación completa de la obra en formato digital. Las obras tendrán una duración que podrá oscilar entre 60 y 90 minutos, siendo la representación en castellano o valenciano

La organización se reserva el derecho de excluir a los



participants que no presenten la documentació exigida dins del termini establert a este efecte. La documentació, a excepció de la sol·licitud de participació podrà presentar-se en format paper o digital

Tota la documentació ha d'anar correctament embalada, excepte la fitxa d'inscripció que ha d'anar apegada a l'embalatge.

L'organització no realitzarà devolucions del material presentat llevat que el representant o persona degudament acreditada procedisca a retirar-la personalment a la Casa de Cultura municipal

Article 7.- Termini de presentació de sol·licituds.

El termini de presentació començarà l'endemà de la presentació de les Bases en el Butlletí Oficial de la Província d'Alacant i finalitzarà el dia 8 d'octubre de 2015.

Article 8.- Participació.

1.- FASE DE PRESELECCIÓ.

Tots els grups participants inscrits han de passar una fase de preselecció que consistirà en l'avaluació, pel Comité Qualificador, del DVD de l'obra presentada pels grups participants.

Els grups participants que superen la fase de preselecció, 4 com a màxim, seran els que concórreguen a la fase final del concurs que se celebrarà del 6 al 21 de novembre de 2015. El Comité Qualificador podrà determinar els grups participants suplents que crega oportuns.

L'Ajuntament farà pública la llista de grups participants que passen a la final en la pàgina web de l'Ajuntament: www.mutxamel.org.

grupos participantes que no presenten la documentación exigida dentro del plazo establecido al efecto. La documentación, a excepción de la solicitud de participación podrá presentarse en formato papel o digital

Toda la documentación deberá ir correctamente embalada, excepto las fichas de inscripción que deberá ir pegada al embalaje

La organización no realizará devoluciones del material presentado salvo que el representante o persona debidamente acreditada proceda a su retirada personal mediante su recogida en la Casa de Cultura municipal

Artículo 7.- Plazo de presentación de solicitudes.

El plazo de presentación comenzará el día siguiente al de la presentación de las presentes Bases en el Boletín Oficial de la provincia de Alicante y finalizará el día 8 de octubre de 2015.

Artículo 8.- Participación.

1.- FASE DE PRESELECCIÓN.

Todos los grupos participantes inscritos deberán pasar una fase de preselección que consistirá en la evaluación por el Comité Calificador del DVD de la obra presentada por los grupos participantes en los videos.

Los grupos participantes que superen la fase de preselección, 4 como máximo, serán los que concurren a la fase final del concurso que se celebrará del 6 a 21 de noviembre de 2015. El Comité Calificador podrá determinar los grupos participantes suplentes que estime oportunos.

El Ayuntamiento hará pública la lista de grupos participantes que pasan a la final, mediante la publicación de la misma en la página web del Ayuntamiento www.mutxamel.org.



2.- FASE FINAL

Els grups participants que hagen sigut seleccionats per a la fase final han de presentar-se en la seu del concurs, Casa de Cultura de Mutxamel, en la data i l'hora indicada segons el calendari i horari que es publicarà, **per a representar les obres seleccionades.**

L'organització posarà a disposició dels grups participants els mitjans tècnics, il·luminació i so de què disposa. En el cas de muntatges de major complexitat, els mitjans aniran a càrrec del grup seleccionat. Les característiques i mitjans tècnics s'inclouen com a annex a les Bases.

Article 9.- Comitè Qualificador i Tribunal Avaluador

El Jurat que integrarà tant el Comitè Qualificador i el Tribunal Avaluador estarà compost per:

PRESIDENT:

Alcalde-president de l'Ajuntament de Mutxamel.

VOCALS:

Regidor delegat de Cultura.

2 persones especialistes en la matèria.

ASSESSORA

Tècnica responsable de Cultura, amb veu però sense vot.

SECRETARI:

Secretari de la corporació o persona en qui delegue, amb veu però sense vot.

Els membres del Jurat que pertanyen a la corporació municipal podran delegar personalment en altres membres de la corporació.

El Jurat resoldrà qualsevol dubte o resolució necessària durant el desenvolupament del certamen i la seua decisió serà inapel·lable.

2.- FASE FINAL

Los grupos participantes que hayan sido seleccionados para la fase final deberán presentarse en la sede del concurso, sito en la Casa de Cultura de Mutxamel, en la fecha y la hora indicada según el calendario y horario que se publicará. **para realizar la representación de las obras seleccionadas.**

La organización pondrá a disposición de los grupos participantes los medios técnicos, iluminación y sonido de que dispone. En el caso de montajes de mayor complejidad, los medios correrán a cargo del grupo seleccionado. Las características y medios técnicos se incluyen como Anexo a las presentes Bases.

Artículo 9.- Comité Calificador y Tribunal Evaluador

El Jurado que integrará tanto el Comité Calificador y el Tribunal Evaluador estará compuesto por:

PRESIDENTE:

El Sr. Alcalde-Presidente del Ayuntamiento de Mutxamel.

VOCALES:

Concejal Delegado de Cultura

2 personas especialistas en la materia

ASESORA

Técnica Responsable de Cultura, con voz pero sin voto

SECRETARIO:

El Secretario de la Corporación o persona en quien delegue, con voz pero sin voto.

Los miembros del Jurado pertenecientes a la Corporación Municipal, podrán delegar personalmente en otros miembros de dicha corporación.

El Jurado resolverá cualquier duda o resolución necesaria durante el desarrollo del certamen siendo inapelable su decisión



Article 10.- Criteris d'avaluació.

El Comitè i el Tribunal, en la seua avaluació es remetran a les pautes següents:

- Valoració de la tècnica, la interpretació, la posada en escena, l'estudi i, en general, la qualitat artística dels grups participants.
- El Comitè i el Tribunal decidiran els seus propis barems de puntuació d'acord amb els aspectes indicats en el paràgraf anterior i realitzarà la selecció dels finalistes i guanyadors.
- Els premis podran quedar deserts si el tribunal ho estima oportú.
- Els membres del Comitè o del Tribunal no podran presentar al concurs els seus alumnes.
- La resolució del Comitè i del Tribunal serà inapel·lable
- El Tribunal Avaluador elevarà una acta relativa als premis atorgats perquè hi resolga la Junta de Govern Local

Article 11.- Drets d'imatge

L'organització podrà realitzar fotografies i filmacions en el marc del concurs. Estes fotografies i gravacions **podran ser utilitzades amb finalitats promocionals en esta o en futures edicions.**

Article 12.- Fotografies i filmacions.

Queda totalment prohibida la realització de qualsevol fotografia o filmació per qualsevol persona aliena a l'organització.

Article 13.- Gastos de viatge i manutenció

Els gastos de viatge fins a Mutxamel i els d'estada en el municipi correran per compte dels participants.

Artículo 10.- Criterios de evaluación.

El Comité y el Tribunal, en su evaluación se remitirán a las siguientes pautas:

- Valoración de la técnica, la interpretación, la puesta en escena, el estudio y, en general, la calidad artística de los grupos participantes
- El Comité y el Tribunal decidirán sus propios baremos de puntuación de acuerdo con los aspectos indicados en el párrafo anterior y realizará la selección de los finalistas y ganadores.
- Los premios podrán quedar desiertos si el tribunal lo estima oportuno.
- Los miembros del Comité o del Tribunal no podrán presentar al concurso a sus alumnos
- El fallo del Comité y del Tribunal será inapelable
- El Tribunal Evaluador elevará un acta relativa a los premios otorgados para su resolución por la Junta de Gobierno Local

Artículo 11.- Derechos de imagen

La organización podrá realizar fotografías y filmaciones que se celebren en el marco del concurso. Estas fotografías y grabaciones **podrán ser utilizadas con fines promocionales en esta edición o futuras ediciones.**

Artículo 12.- Fotografías y filmaciones

Queda totalmente prohibida la realización de cualquier fotografía o filmación, por cualquier persona ajena a la organización **y grupos participantes.**

Artículo 13.- Gastos de viaje y manutención

Los gastos de viaje hasta Mutxamel y los de estancia en el municipio correrán por cuenta de los participantes.



Article 14.- Descàrrega de Responsabilitat

L'Ajuntament no es fa responsable dels possibles accidents que durant la fase final puguen succeir, **excepte els coberts per la pòlissa de Responsabilitat Civil contractada per l'Ajuntament**

Article 15.- Pagament de les ajudes

El procediment de pagament de les ajudes es realitzarà a través d'una transferència per l'import del premi al compte corrent indicat pel participant.

Article 16.- Normes Finals.

1. L'acte de clausura i entrega de premis tindrà lloc el dissabte 21 de novembre del 2015, a les 20:00 hores durant una representació de Cinètica.
2. La fase final es realitzarà a la Casa de Cultura de Mutxamel, al C/Ramón y Cajal s/n. Les actuacions es realitzaran a les 20:00 en l'Auditori de la Casa de Cultura.
3. L'organització del concurs es reserva el dret de rebutjar les inscripcions dels grups participants el vídeo dels quals no reunisca les condicions òptimes especificades o excedisca del temps establert.
4. Els participants i els seus representants legals, autoritzen expressament l'Ajuntament de Mutxamel perquè publiqui en la pàgina web municipal el seu nom i cognoms en aquelles comunicacions o notificacions que hagen d'efectuar-se durant el desenvolupament del certamen.
5. L'assistència a l'acte de clausura i l'arreplega de premis serà de compliment obligatori per als grups premiats amb l'assistència mínima d'un representant del grup participant.
6. Els grups seleccionats per a la fase final han d'enviar a la Casa de Cultura 20 cartells i 200 programes de mà de l'obra quinze dies abans de la representació.

Artículo 14.- Descarga de Responsabilidad

El Ayuntamiento no se hace responsable de los posibles accidentes que durante la fase final pudieran acontecer, **salvo los cubiertos por la póliza de Responsabilidad Civil contratada por el Ayuntamiento.**

Artículo 15.- Pago de las ayudas

El procedimiento de pago de las ayudas se realizará a través de una transferencia por el importe del premio a la cuenta corriente indicada por el participante.

Artículo 16.- Normas Finales.

1. El acto de clausura y entrega de premios tendrá lugar el sábado 21 de noviembre de 2015, a las 20:00 horas durante una representación de Cinètica
2. La fase final se realizará en la Casa de Cultura de Mutxamel, sita en C/Ramón y Cajal s/n de Mutxamel. Las actuaciones se realizarán a las 20:00 en el Auditorio de la Casa de Cultura
3. La organización del concurso se reserva el derecho de rechazar las inscripciones de los grupos participantes cuya video no reúnan las condiciones óptimas especificadas o excedan del tiempo establecido.
4. Los participantes y sus representantes legales, autorizan expresamente al Ayuntamiento de Mutxamel a publicar en la página web municipal su nombre y apellidos en aquellas comunicaciones o notificaciones que deban efectuarse durante el desarrollo del certamen
5. La asistencia al acto de clausura y recogida de premios será de obligado cumplimiento para los grupos premiados con la asistencia mínima de un representante de los grupos participantes.
6. Los grupos seleccionados para la fase final deberán enviar a la Casa de Cultura 20 carteles y 200 programas de mano de la obra quince días antes de su representación.”



ANNEX

CARACTERÍSTIQUES TÈCNIQUES
AUDITORI “PACO HERNÁNDEZ”

Situació:

Casa de la Cultura
C/ Ramón y Cajal, s/n
Tel: 965 95 63 14
Fax: 965 95 53 27
www.mutxamel.org
casadelacultura@mutxamel.org
mutxamel@touristinfo.net

Aforament: 582 pax
Pati de butaques: 400 pax
Amfiteatre: 182 pax

Equipament de l'escenari:

Dimensions: 12 metres d'ample per 10 metres de fons.

Disposa d'un complet equip d'il·luminació capaç de respondre a qualsevol tipus de disseny d'espectacle o esdeveniment.

90 canals de *dimmer*.
12 focus de perfils 1kw
18 pc's 1kw
6 fresnel 1kw
18 par 64 núm.5
5 par 64 núm.1
5 par 64 núm.2
6 panorames
4 estructures de carrer.

Este equip esta repartit en:

5 barres electricades (4 motoritzades)
1 frontal (a 9 m de boca d'escenari)
4 laterals que corresponen als balcons.

En equip de so es disposa de:

1 taula de so behringer eurodesk mx3282 a de 24 canals.
Rever 500 yamaha
PA: *Line array* DAS model:

ANEXO

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS
AUDITORIO “PACO HERNÁNDEZ”

Situación:

Casa de la Cultura
C/ Ramón y Cajal, s/n
Tel: 965 95 63 14
Fax: 965 95 53 27
www.mutxamel.org
casadelacultura@mutxamel.org
mutxamel@touristinfo.net

Aforo: 582 pax
Patio de butacas: 400 pax
Anfiteatro: 182 pax

Equipamiento del escenario:

Dimensiones: 12 metros de ancho por 10 metros de fondo.

Dispone de un completo equipo de iluminación capaz de responder a cualquier tipo de diseño de espectáculo o evento.

90 canales de *dimmer*.
12 recortes 1kw
18 pc's 1kw
6 fresnell 1kw
18 par 64 n°5
5 par 64 n°1
5 par 64 n°2
6 panoramas
4 estructuras de calle.

Este equipo esta repartido en:

5 varas electricadas (4 de ellas motorizadas)
1 frontal (a 9 m de boca de escenario)
4 laterales que corresponden a los balcones.

En equipo de sonido se dispone de:

1 mesa de sonido behringer eurodesk mx3282 A de 24 canales.
Rever 500 yamaha



Variant 112A

Mòdul array autoamplificat
12" + 2 x 1" Motor Neodimio
Biamplicat 500 W MF + 100 W HF
Front-fill: "artec 25" de DAS
2 subgreus: model variant 18A
6 monitors cerwin-vega 600 watts cada un.
1 patch de 24 canals dividit en dos caixes, una a
peu d'escenari i una altra en el fons.

Microfonia per a qualsevol tipus d'esdeveniment:
teatre, concerts, conferències...

- 3 micros shure sm58
7 micros shure sm57
4 micros AKG pg 81
1 micro sense fil AKG uhf 60.

Altres servicis:

Accés a internet des d'escenari, a través de dos punts
col·locats en el fons. Wi-fi en tota la instal·lació.
Entrada de BNC, RCA, S-VIDEO i XLR també en el
fons de l'escenari.
Escenari desmuntable de 30 tarimes (2m x 1m) a 20;
60; 100 cm d'alçària.
Pantalla de projecció de 6 x 4 m situada a mitat
d'escenari.
Ciclorama de 10 x 6 m situat al fons de l'escenari.
Projector de diapositives i de transparències.
Possibilitat de reproduir imatge en CD, DVD i VHS. I
so en CD, DVD, mini-CD i MP3, per a això es disposa
de:
Reproductor de cd's pioneer pdr-w839
Reproductor de casset pioneer ct-w606 dr
Minidisc Sony
2 DVD: panasonic i panda.
1 VHS Sharp
Ordinador Hacer 7200 D: powerpoint, pinnacle...
etc.
-El dvd, vhs, i ordinador estan connectats a una
taula de mescles (panasonic digital av mixer wj-
mx20) des d'on es controla l'eixida de vídeo i
àudio-.
Projector HITACHI 2000 lummens. Col·locat en el

PA: Line array DAS modelo:

Variant 112A
Módulo array autoamplificado
12" + 2 x 1" Motor Neodimio
Biamplicado 500 W MF + 100 W HF
Front-fill: "artec 25" de DAS
2 subgraves: modelo variant 18A
6 monitores cerwin-vega 600 watts cada uno.
1 patch de 24 canales dividido en dos cajas, una
a pie de escenario y otra en el fondo de este.

Microfonía para cualquier tipo de evento: teatro,
conciertos, conferencias...

- 3 micros shure sm58
7 micros shure sm57
4 micros AKG pg 81
1 micro inalámbrico AKG uhf 60.

Otros servicios:

Acceso a internet desde escenario, a través de dos
puntos colocados en el fondo de este. Wi-fi en toda la
instalación.
Entrada de BNC, RCA, S-VIDEO y XLR también en
el fondo del escenario.
Escenario desmontable de 30 tarimas (2m x 1m) a 20;
60; 100 cm. de altura.
Pantalla de proyección de 6 x 4 m situada a mitad de
escenario.
Ciclorama de 10 x 6 m situado al fondo del escenario.
Proyector de diapositivas y de transparencias.
Posibilidad de reproducir imagen en CD, DVD y
VHS. Y sonido en CD, DVD, mini-CD y MP3, para
ello se dispone de:
Reproductor de cd's pioneer pdr-w839
Reproductor de casete pioneer ct-w606 dr
Minidisc sony
2 DVD: panasonic y panda.
1 VHS sharp
Ordenador Hacer 7200 D: powerpoint, pinnacle...
etc.
-El dvd, vhs, y ordenador están conectados a una
mesa de mezclas (panasonic digital av mixer wj-
mx20) desde donde se controla la salida de
video y audio-.



frontal a l'altura de l'amfiteatre.
1 taula d'il·luminació: lsc maxím de 48 canals.

Proyector HITACHI 2000 lummens. Colocado en el frontal a la altura del anfiteatro.
1 mesa de iluminación: lsc maxím de 48 canales.”